



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

## PLANEACIÓN SEMANAL 2019



<b>Área:</b>	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<b>Asignatura:</b>	EDUCACIÓN ARTÍSTICA
<b>Periodo:</b>	UNO	<b>Grado:</b>	TERCERO
<b>Fecha inicio:</b>	ENERO 21 DE 2019	<b>Fecha final:</b>	MARZO 29 DE 2019
<b>Docente:</b>	Gloria Elena Montoya Cadavid	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	2

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Qué puedo crear?

**COMPETENCIAS:** Adquiere habilidad motriz mediante la práctica de las diferentes técnicas del moldeado.

- **ESTANDARES BÁSICOS:** Descubre las cualidades de los diferentes materiales moldeables. Desarrolla y observa destrezas para el moldeado.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Conducta de entrada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo</li> <li>• Oración</li> <li>• Análisis de casos de situaciones tipo 1 del Manual de Convivencia</li> <li>• Debate grupal</li> <li>• Elaborar en el cuaderno un mapa conceptual sobre las situaciones tipo 1</li> <li>• Dibujar 5 situaciones tipo 1 y escribir las acciones pedagógicas</li> <li>• Trabajo creativo con plastilina</li> </ul>	Televisor Portátil Hojas de block Tijeras Colbón Plastilina Revistas Papel silueta Papel globo		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el concepto y el procedimiento del moldeado.</li> <li>• Adquiere habilidad con la técnica del moldeado.</li> <li>• Comprende y sigue instrucciones en la elaboración de talleres manuales.</li> </ul> Es responsable con materiales y trabajos asignados.
2	Presentación del plan de área	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignar en el cuaderno los temas, indicadores y evaluación.</li> <li>• Decoración de la portada del periodo 1.</li> </ul>			

3	Técnica del modelado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Trabajo creativo con plastilina.</li> </ul>			
4	Técnica del rasgado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Trabajo creativo con papel silueta.</li> </ul>		Recolección y revisión del trabajo práctico.	
5	Técnica del arrugado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Trabajo creativo con papel globo.</li> </ul>		Recolección y revisión del trabajo práctico.	
6	Recortado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Elaboración de collage con imágenes de revista.</li> </ul>		Recolección y revisión del trabajo práctico.	
7	Plastilina 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Trabajo creativo con plastilina.</li> <li>• Exposición de trabajos.</li> </ul>			
8	Perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Explicación teórica.</li> <li>• Trabajo práctico individual.</li> </ul>			
9	Teoría del color Colores primarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Observación de video. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRY">https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRY</a></li> <li>• Formación de equipos.</li> <li>• Organización del material.</li> <li>• Collage con papel de colores primarios.</li> </ul>		Recolección y revisión del trabajo práctico	
10	Teoría del color Colores secundarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Observación de video. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lvCwRFWpPw">https://www.youtube.com/watch?v=lvCwRFWpPw</a></li> <li>• Formación de equipos.</li> </ul>			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización del material.</li> <li>• Trabajo creativo mezclando plastilina y formando los colores secundarios.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

**OBSERVACIONES:**

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS EVALUATIVOS					
1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.					
INFORME PARCIAL			INFORME FINAL		
Actividades de proceso 90 %			Actividades de proceso 90 %		Actitudinal 10 %
				Autoevaluación	Coevaluación
Semana 4 Trabajo rasgado de papel	Semana 5. Arrugado de papel	Semana 6 Trabajo práctico de Recortado.	Semana 9. Trabajo creativo con colores primarios.		